

# PÄDAGOGISCHE HANDREICHUNG

## Lettres de poilus et soldats allemands

Workshopleiter : Michaël GEORGE et Nathalie KLEINMANN

### Ziel des Workshops

das Besitzen einer historischen Identität / Initiieren einer auf Frieden ausgerichteten Bildung / Versteht man die Welt besser unter Einbeziehung des historischen Diskurses (Pluralität der Standpunkte) / Brücken bauen zwischen der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, um so ein universelles Verständnis zu entwickeln / Eine Verbindung herstellen zwischen der individuellen Geschichte/Erinnerung und der kollektiven Geschichte/Erinnerung / Illustrieren der nationalen und, oder der internationalen Geschichte anhand lokaler Geschichte (z.B. 1. Weltkrieg, Verdun)

### Ablauf des Workshops

Auf einem großen Schild finden die Teilnehmer Briefe von deutschen und französischen Soldaten.

Sie haben die Möglichkeit die verschiedenen Briefe der deutschen und französischen Soldaten zu lesen, welche die verschiedenen Aspekte des Krieges illustrieren: die Schrecken der Kämpfe, Lebensbedingungen, Liebesbekundigungen, Nachrichten an die Kinder.

Danach können die Teilnehmer selber eine Anmerkung oder aber ein Teil eines Briefes auf dem großen Schild „ Plus jamais - Nie wieder“ hinterlassen

### Zeitplan der Gruppen

Uhrzeit	Gruppe	Vorher	Hinterher
8h30 – 9h15	N°15 MARIANNE		SEMINAIRE/FORUM
9h15 – 10h00	N°5 SCHILLER	SEMINAIRE/RESTAURATION	PALAIS/SOUS SOL
10h – 10h45	N°7 ARISTIDE BRIAND	SEMINAIRE/VOUTEE	PALAIS/HOTES
10h45 – 11h30	N°8 TRAITE DE L'ELYSEE	SEMINAIRE/FORUM	

### spezifischen Informationen für den Workshop

Auswahl an Briefen von deutschen und französischen Soldaten.

Nach dem Seminar wird das Schild „ Plus jamais “ in den Gärten des Centre Mondial ausgestellt.

### Benötigte Materialien

4 Stifte verschiedener Farben ( Permanent Marker)

Briefe deutscher und französischer Soldaten auf einem Schild und ausgedruckte Versionen

ORT :  
Palais  
Schlossgarten

THEMA :  
1. Weltkrieg

# LAGEPLAN

