

PÄDAGOGISCHE HANDREICHUNG

Monuments de la Paix

Workshopleiter : Claude LECLERC – Sylvie TALABAS (ab 10h)

Ziel des Workshops

das Besitzen einer historischen Identität / Initiieren einer auf Frieden ausgerichteten Bildung / Versteht man die Welt besser unter Einbeziehung des historischen Diskurses (Pluralität der Standpunkte) / Akzeptieren der Verschiedenheit der menschlichen Identität / Brücken bauen zwischen der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, um so ein universelles Verständnis zu entwickeln / Bevorzugen einer offenen, toleranten Grundhaltung für den interkulturellen Dialog / Eine Verbindung herstellen zwischen der individuellen Geschichte/Erinnerung und der kollektiven Geschichte/Erinnerung / Illustrieren der nationalen und, oder der internationalen Geschichte anhand lokaler Geschichte (z.B. 1. Weltkrieg, Verdun)

Ablauf des Workshops

Die Teilnehmer bilden kleine Gruppen von 5 Personen und formen mit ihren Körpern ein Friedensmonument. Jede Gruppe erhält 12 Fotos als Vorlagen. Die Gruppen erhalten folgende verschiedene Themen: Soldaten, Familien, friedlich, rachsüchtig.

Anschließend beantworten Sie folgende Fragen :

- Welche Botschaft o. Idee soll mit dem Monument ausgedrückt werden ?
- Wie wird diese Botschaft dargestellt ?

Anschließend formt jede Gruppe ein Monument der Menschlichkeit. Die Sie sich ausdenken.

Zeitplan der Gruppen

Uhrzeit	Gruppe	Vorher	Hinterher
8h30 – 9h15	N° 6 LOCARNO		SEMINAIRE/BOISERIES
9h15 – 10h00	N° 11 François MITTERRAND	PALAIS/1 ^{ER} ETAGE	SEMINAIRE/VOUTÉE
10h – 10h45	N° 9 GERMANIA	PALAIS/1 ^{ER} ETAGE	PALAIS/ROTISSERIE
10h45 – 11h30	N° 2 Konrad ADENAUER	PALAIS/HOTES	

Benötigte Materialien

Kamera

ORT :
Seminar
Hof (Seminar)

THEMA :
Diskussionen
zu den Themen
1. Weltkrieg,
deutsch-
französische
Beziehung und
Frieden

LAGEPLAN

