

FICHE PÉDAGOGIQUE
Restitution VIDEO N° 3

Responsable technique de l'atelier : Kamel MAAD
Responsable Mémoire – Histoire de l'atelier : Gérard LONGUET

Objectifs pédagogiques

S'approprier une identité historique / Former des citoyens européens (sortir du cadre national, citoyenneté/nationalité) / S'inscrire dans l'Histoire en dressant des ponts entre passé, présent et avenir / Favoriser une attitude d'ouverture et de dialogue / Illustrer l'histoire nationale et/ou internationale par l'histoire locale (Grande Guerre/Verdun)

Déroulement de l'atelier

En groupe de 3 jeunes des 2 nationalités, choisir un des 20 sujets sur l'une des 4 thématiques (14-18 ; Franco-allemand ; Europe ; Paix) en vue de formuler à l'oral devant une caméra, une expression synthétique de 1 minute à 1 minute 30.

- Travail de reformulation avec le responsable mémoire/histoire de l'atelier
- Alternier messages en français et en allemand
- Explorer chaque thématique

Planning de passage des groupes

Horaire	Groupe	Venant	Allant
8h30 – 9h15	N° 4 VOLTAIRE		SEMINAIRE/ RESTAURATION
9h15 – 10h00	N° 8 TRAITE DE L'ELYSEE	COUR	SEMINAIRE/FORUM
10h – 10h45	N° 12 Maurice GENEVOIX	COUR	COUR
10h45 – 11h30	N° 10 Helmut KOHL	SEMINAIRE/ RESTAURATION	

Matériel et besoins

Sujets imprimés individuellement (3 jeux)

Installation vidéo : Caméra (k Maad) + pied (k Maad) + micro (k Maad) + éclairage (k Maad) – prise de vue dans cloître ou régie (à affiner)

PLAN DE SITUATION

